

PREDGOVOR

U Tuzli je muzej osnovan 1949 godine kao »Muzej Narodno-oslobodilačke borbe«. Pod tim imenom muzej je egzistirao samo dve godine. Posle jedne izložbe 1950 godine posvećene Narodnooslobodilačkoj borbi u ovom kraju, muzej je 1951 godine prestao da radi.

1953 godine muzejski rad u Tuzli je ponovo aktiviran dolaskom stručnjaka za upravnika. Tada je »Muzej NOB-e« prerastao u »Zavičajni muzej« kompleksnog tipa. Sada muzej ima arheološko, istorisko, etnografsko odeljenje, odeljenje primenjenih i likovnih umetnosti i zbirku predmeta za buduće industrisko (privredno) odeljenje.

Zavičajni muzej u Tuzli zasada nema izložbenih prostorija. Razlog tome je čisto objektivne prirode (tonjenje tuzlanskog tla zbog eksploatacije sonih naslaga pod sadanjim gradom. U toku su studije o pomeranju grada). Pored svih dosadanjih nastojanja da se za muzej adaptira ili sazida zgrada, njegove prostorije (kancelarija i depo) su još uvek privremenog karaktera. To uveliko ometa normalan rad, naročito kontakt s publikom.

Stručni rad muzejskih radnika u Tuzli odvija se, uglavnom, normalno. Od 1953 godine do sada izvršena su četiri spasavalačka (Tuzla, Gornja Tuzla, Solina i Brodac kod Bijeljine) i četiri sistematska (Tuzla, Gornja Tuzla, Koraj i Tutnjevac) arheološka iskopavanja. Rekognosciran je veliki deo muzejske teritorije i prikupljeno obilje izložbenog materijala iz raznih oblasti i perioda. Stručni rad kustosa Zavičajnog muzeja u Tuzli delimično je izložen i u osam stručnih radova, sada u štampi.

Da bi sa nalazima u ovom delu Bosne bar donekle upoznao javnost, a u prvom redu stručnjake ostalih muzeja i sličnih ustanova u zemlji, naš muzej je ove godine počeo sa izdavanjem ove publikacije koja je zamišljena da ima karakter godišnjaka. Sadržaj publikacije je izražen u samom njenom naslovu.

Zavičajni muzej u Tuzli ima četiri kustosa, jednog administrativnog i jednog pomoćnog službenika. Svi kustosi našeg muzeja imaju svoje priloge u ovoj publikaciji.

Tuzla, 1957 godine

REDAKCIJA