

## S A D R Ž A J

Predgovor .....	5
<b>Mevlida Serdarević</b>	
Mjesto i uloga kulturnog naslijeda u turističkoj ponudi Bosne i Hercegovine Place and he role of cultural heritage in touristic offer of Bosnia and Herzegovina .....	7
<b>Dr. Salih Kulenović</b>	
Turistički antropogeni motivi na prostoru Tuzlanskog kantona Touristic anthropological motives on the area of Tuzla's Canton .....	17
<b>Marica Filipović</b>	
Tradicionalni tekstil kao suvenir u turističkoj ponudi Traditional textile as a souvenir in the touristic offer .....	23
<b>Vesna Isabegović</b>	
Uloga i značaj muzeja u kreiranju kulturno-turističke ponude Role and character of Museum in creating of cultural-touristic offer .....	31
<b>Mirsad Bakalović</b>	
Neolitsko kulturno nasljeđe Tuzle kao značajan faktor njene savremene turističke ponude Neolithic cultural heritage of Tuzla as an important factor its contemporary touristic offer .....	37
<b>Mr. Izet Šabotić</b>	
Kulturni sadržaji arhiva u funkciji turizma The cultural contents of archive in function of tourism .....	47
<b>Fatima Maslić</b>	
Organiziranje informacione edukacije turističkog centra u revitaliziranom dijelu Travničke tvrđave Organizing of informatic education of touristic centre in revitalization's part of Travnik's fortress .....	55

---

<b>Kasim Memić</b> Dolina Spreče (lovno-ribolovno-turistički potencijal) The valley of Spreča (hunting-fishing-touristic potential) .....	61
<b>Mr. Edin Mutapčić</b> Kulturno-historijska baština općine Srebrenik i njena primjena u turističke svrhe Cultural-historic heritage in the municipality of Srebrenik and its use in touristic purposes .....	69
<b>Muhamed Bajramović</b> Vranduk-iskustva saradnje Muzeja grada Zenice i turističkih organizacija Vranduk-the experiences of cooperation between Museum of the city Zenica and touristic organizations .....	79
<b>Almazaga Ćatović</b> Zaštita •ivotne sredine i kulturno-historijskog naslijeda sa aspekta zahtjeva inostrane i domaće turističke tra•nje Protection of life area and cultural-historic heritage from aspect of request of foreign and domestic demand .....	83
<b>Dr. Muharem Klapić</b> Neke osnovne tendencije i karakteristike razvoja turizma u svijetu i na području tuzlanskog kantona Some primary tendencies and characteristics of development of tourism in the World and on the area of Tuzla's canton .....	95
<b>Marko Omčikus</b> Dva međunarodna projekta u kojima Srbija sarađuje Two international projects in which Serbia cooperates .....	113
<b>Irena Fileki</b> Peškir - simbol u tradicionalnom •ivotu kao uzor za suvenir	